

UMOWA LICENCYJNA

NR .../2021

zawarta w dniu roku w Pile, pomiędzy:

1. Państwową Uczelnią Stanisława Staszica w Pile, z siedzibą ul. Podchorążych 10, 64-920 Piła,
NIP 764-22-77-132

reprezentowaną przez:

.....

zwaną dalej „Uczelnią”

a

2., studentem Uczelni nr albumu....., zamieszkałą/ym w
....., ul., legitymującą/ym się dowodem osobistym seria
nr....., PESEL,
zwaną/ym dalej „Autorem”.

§ 1

Przedmiotem umowy jest dzieło, w postaci pracy filmowej, wykonanej i przekazanej przez Autora w ramach realizowanego przez Uczelnię Programu Wyróżnień Studentów „Staszki 2021”, pod tytułem, stanowiącej załącznik do niniejszej umowy, oznaczane dalej jako „Utwór”.

§ 2

1. Autor oświadcza, że:

- 1) jest twórcą (autorem) załączonej pracy filmowej
- 2) Utwór został wykonany osobiście,
- 3) nie zaciągał do dnia dzisiejszego jakichkolwiek zobowiązań, które ograniczałyby lub wyłączały jego prawo do rozporządzania przysługującymi mu prawami do Utworu,
- 3) przysługuje mu autorskie prawo majątkowe do Utworu, w tym prawo do udzielania zezwoleń na wykonywanie zależnych praw autorskich,
- 4) korzystanie z Utworu nie narusza majątkowych i osobistych praw autorskich oraz dóbr osobistych prawa powszechnego osób trzecich, Utwór jest wolny od jakichkolwiek zapożyczeń oraz nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Uczelnię na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania lub rozpowszechniania Utworu,
- 5) nie udzielił dotychczas osobie trzeciej licencji wyłącznej na korzystanie z Utworu.

2. Autor zobowiązuje się do niekorzystania z Utworu w zakresie objętym niniejszą licencją.

§ 3

1. Autor nieodpłatnie udziela Uczelni wyłącznej licencji na korzystanie z Utworu, określonego w § 1, na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jak i poza jej granicami, w celach promocyjno-informacyjnych.
2. Licencja obejmuje w szczególności prawo do wielokrotnego wydawania, rozpowszechniania, powielania, przetwarzania (choćby częściowo) oraz wykorzystywania Utworu w każdej formie z użyciem wszelkich środków technicznych w szczególności zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową za pomocą jakiegokolwiek nośnika informacji (film, płyta kompaktowa, CDR, CDRW, DVDR, DVDRW, video Cd, minidysk, VHS, nośniki typu „flash”) na gruncie pól eksploatacji, które stanowią m.in.: utrwalenie, zwielokrotnienie określoną techniką, wprowadzenie do obrotu, wprowadzenie do pamięci komputera, publiczne wykonanie lub odtworzenia, wystawienie, wyświetlenie, nadanie za pomocą wizji przewodowej lub bezprzewodowej przez stację naziemną, nadanie za pośrednictwem satelity, równoczesne i integralne nadanie Utworu nadawanego przez inną organizację telewizyjną, rozpowszechnianie przez Internet (w szczególności przez pocztę elektroniczną, strony WWW i serwery itp), Intranet, Extranet i inne sieci komputerowe.
3. Uczelnia może według własnego uznania dokonywać modyfikacji lub poprawek Utworu w ramach praw nabytych na mocy niniejszej umowy.

§ 4

1. Niniejszym Autor przekazuje Uczelni Utwór określony w § 1 umowy, w postaci plików elektronicznych na nośniku USB/CD/DVD, a Uczelnia potwierdza jego odbiór.
2. Wszelkie przekazane Uczelni przez Autora nośniki zawierające Utwór określony w § 1 niniejszej umowy, stają się jej własnością z chwilą ich przekazania.

§ 5

Uczelnia zobowiązuje się respektować autorskie prawa osobiste Autora, w szczególności zobowiązuje się do oznaczania autorstwa Utworu oraz rzetelnego jego wykorzystywania.

§ 6

Zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 7

W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie zastosowanie mają przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994 r., Nr 24, poz. 83, z późn. zm.) oraz przepisy Kodeksu cywilnego.

§ 8

Wszelkie spory mogące powstać przy wykonywaniu niniejszej umowy strony poddają rozstrzygnięciu właściwych sądów powszechnych.

§ 9

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Uczelnia

Autor

.....

.....